

## HOJA DE VIDA

Fiorella Gonzales-Vigil Mohme  
Lima, Perú (1983)  
[fioregvm@yahoo.com](mailto:fioregvm@yahoo.com)  
[www.fiorellagonzalesvigil.com](http://www.fiorellagonzalesvigil.com)

---

### Formación Académica

- Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Artes, Especialidad de Pintura 2008
- Instituto de Arte y Diseño (IPAD) 2008  
Diseño Gráfico Digital (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Corel Draw, Flash, Adobe Dreamweaver)

### Workshops y Estudios Complementarios

- Fotografía I y II, Centro de la Fotografía
- Taller de Pintura y Dibujo, Escuela Superior de Bellas Artes "Corriente Alterna"
- Taller de Pintura, Dibujo y Fundamentos Visuales, Escuela de Artes Visuales "Edith Sachs"
- Seminario de Arte, Cultura y Psicoanálisis, Centro Cultural de la Universidad Católica
- Taller de Resina, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú
- Taller de Dibujo, Escuela de Artes Visuales "Edith Sachs"
- Apreciación de las Artes Visuales del siglo XX a cargo de Elida Román, Centro Cultural de la Católica
- Taller de Video con Wouter Verhoeven y Bas Van Den Hurk, Festival VAE
- Seminario: "Shopping - Fascinación, apropiación y odio: La cultura del consumo y la respuesta de las artes" a cargo de la Doctora Bárbara Panse (Universidad Libre de Berlín) Pontificia Universidad Católica del Perú
- Proyecto: "La Transoceánica – sueño y/o pesadilla" organizado por la Doctora Bárbara Panse (Universidad Libre de Berlín), Pontificia Universidad Católica del Perú
- Taller Circuitos de Arte Interactivo "Arena en mis pies...Impulso, arte y comunicación" a cargo de Carolina Kecskemethy
- Curso: "Introduction to Arts Management" Universidad de Helsinki, Finlandia
- Taller Poéticas del espacio (Taller de Autoperformance Art) a cargo de Julián Márquez Alcalá (Julius Mirlo) Centro Fundación Telefónica
- Taller "Usos alternativos del LED en proyectos creativos" a cargo del artista Frank Cebreros en ESCUELAB
- Taller de Circuit Bending a cargo de Rolando Apolo en ESCUELAB
- Taller "Sociedad Mediada" a cargo de Ana Rosa Valdez en ESCUELAB
- Curso "Cine y Psicoanálisis" a cargo de Juan Carlos Ubilluz en CCPUCP
- Seminario-Taller: "Cuerpos y flujos" a cargo de Emilio Tarazona en la Casona 80m2 Barranco, Lima

- Clase Maestra "Las Instituciones del Arte: Entre la práctica crítica y la crisis financiera", con Max Hernández Calvo en la Sala de Exposiciones Luis Miro Quesada Garland, Miraflores, Lima
- Conferencias "A través del dibujo" en la Casona de San Marcos, Lima

### **Experiencia Laboral**

- Diseño del espacio "Post-Shopping" en la exposición de decoración, diseño, paisajismo y arquitectura CASA COR 2012 (Espacio de relaxo ubicado en la zona de tiendas para personas que quieren tomarse un tiempo después de las compras)
- Creación de la marca de lámparas NO ME LLAMO GONZALES, Diciembre 2011
- Diseño del espacio "Escritorio de Ania" en la exposición de decoración, diseño, paisajismo y arquitectura CASA COR 2010 (Escritorio y cuarto de juegos para una niña de 6 años, basado en la ONG ANIA)
- Dirección de Proyecto de Desarrollo "Diseñando por la Igualdad", respaldado por la Dirección Académica de Responsabilidad Social de la PUCP y la Red de Casas Refugio (RECARE) (Proyecto orientado al desarrollo de capacidades productivas en mujeres víctimas de violencia de género) 2009

### **Exposiciones individuales**

- "Desvío" en el Centro Colich, Barranco, Lima 2011

### **Exposiciones colectivas**

- "I Subasta Silenciosa de Ankay", Lima 2012
- "Universo Denso" 1300 mts<sup>2</sup> intervenidos, Lima 2012
- "Arte en Movimiento" instalación de postales en las calles de la ciudad Gravina in Puglia, Italia 2012
- "El Mueble Ecléctico" parte de Innovamuebles 2012, Lima 2012
- "1000 metros de pintura peruana" en La Noche en Blanco, Lima 2012
- "Arte en la playa" en Asia Golf Club, Lima 2012
- "ArteFeliz2011" Barranco, Lima 2011
- "Pintura Peruana Hoy" Museo de las Américas, Miami, Estados Unidos 2011
- "I Colectiva de Jóvenes Artistas" Centro Cultural El Olivar 2011
- "XX Concurso Nacional de Jóvenes Artistas Premio Cerro Verde" Galería ICPNA La Molina 2011
- "Latelanoche" Centro Cultural La Noche de Barranco, Lima 2010
- "3rd International Symposium of Painting – Eros en el Arte" Patras, Grecia 2010
- "Residuos. Procesos Artísticos", Galería del Ficticio Espacio de Arte La Fábrica Tomada del Proyecto Cultural Noviembre 2009
- "Una mirada a la Facultad de Arte PUCP", Galería Centro Cultural PUCP 2009
- "62 años de arte en el colegio Markham" Colegio Markham de Miraflores, Perú 2008

- Bipersonal “Jugando a vivir / Re(im)primida” con Stefania Polo L´Anfiteatro de Antica (Lima, Perú) 2008
- “XVII Concurso Nacional de Artistas Jóvenes”, Centro Cultural de España en Lima (Lima/Arequipa/Cuzco – Perú) 2007
- “¿A dónde va la interoceánica?”, Pontificia Universidad Católica del Perú 2007
- “The Helsinki International Exhibition – Fusion of Cultures”, Centro Cultural y Científico de la Federación Rusa (Helsinki, Finlandia) 2007
- “Mes Cultural Peruano”, Centro Cultural Internacional Caisa (Helsinki, Finlandia) 2007
- “Shopping – fascinación, apropiación y odio: La cultura del consumo y la respuesta de las artes” Pontificia Universidad Católica del Perú 2006

### **Publicaciones**

- Libro “Línea y Cuerpo, dibujos de artistas peruanos contemporáneos” editado por Felipe Mayuri e Iván Fernández-Dávila 2010
- Ilustraciones en el Libro “La búsqueda de Juno” de Juan Diego Calisto, editado por Magreb 2012

### **Distinciones**

- Finalista en el XX Concurso Nacional de Artistas Jóvenes (Arequipa, Perú) 2011
- Mención Honrosa en el XVII Concurso Nacional de Artistas Jóvenes (Arequipa, Perú) 2007
- Mejor Joven Artista en la exposición Fusión de Culturas- Exhibición Internacional de Helsinki, Finlandia 2007
- Medalla de distinción otorgada por el Ministerio de Cultura Iraní en el Tercer Simposio de Pintura, Patras-Grecia 2010
- Mención Honrosa en la exposición de decoración, diseño, paisajismo y arquitectura CASA COR 2010